

LINK: <http://www.centropagina.it/ancona/inteatro-festival-ad-ancona-ed-esclusiva-nazionale-nassim/>



COMFORT
IS THE NEW COOL

NUOVA CITROËN
C4 CACTUS
CON LE ESCLUSIVE SOSPENSIONI

MONTE SCHIAVO
Vini d'eccellenza,
dalla terra del Verdicchio

Centropagina
Smart News dal Territorio

CENTER GOMMA
www.centergomma.com

ANCONA RIVIERA	OSIMO VALMUSONE	JESI VALLESINA	FABRIANO AREA MONTANA	SENIGALLIA VALLE DEL MISA	CERCA...
SERVIZI-SOLUZIONI IMMOBILIARI-SALUTE E ASSISTENZA- LOCALI E RISTORAZIONE- NECROLOGI E ONORANZE					

Attualità	Cultura	Sport	Benessere	Lifestyle	Servizi
-----------	---------	-------	-----------	-----------	---------

ANCONA RIVIERA CULTURA

Inteatro Festival: ad Ancona in prima ed esclusiva nazionale "Nassim"

Mi piace Piace a 7282 persone. Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

La seconda parte della rassegna si svolgerà al Ridotto del Teatro delle Muse dal 27 giugno all'1 luglio. Ogni sera un attore diverso interpreterà il nuovo lavoro dell'artista Nassim Soleimanpour. Sul palco: Neri Marcorè, Marco Baliani, Arturo Cirillo, Lella Costa e Lucia Mascino

Di Micol Sara Misiti - 26 giugno 2018



Da sin. Neri Marcorè, Marco Baliani, Arturo Cirillo, Lella Costa e Lucia Mascino

ANCONA – Al via la seconda parte di **Inteatro Festival** che si svolgerà nel capoluogo dal 27 giugno all'1 luglio, al Ridotto del Teatro delle Muse dove andrà in scena **Nassim**, ultimo testo dell'iraniano **Nassim Soleimanpour**. Lo spettacolo scritto e interpretato dall'artista di Teheran, vedrà sul palco **un diverso interprete** per ogni rappresentazione utilizzando un meccanismo teatrale originale e perfetto che vedrà coinvolto anche il pubblico.

Sul palco si alterneranno nelle diverse serate: **Neri Marcorè** (27 giugno), **Marco Baliani** (28 giugno), **Arturo Cirillo** (29 giugno), **Lella Costa** (30 giugno) e **Lucia Mascino** (1 luglio). La regia dello spettacolo è di **Omar Elerian** (regista associato del Bush Theatre di Londra),

L'INIZIATIVA

Agorà torna a Belvedere con "Una lettera di troppo"



La giovane compagnia teatrale propone la commedia brillante che per una prima volta viene portata in scena in piazza San

Pietro sabato 30 giugno



CRONACA

Moie, arrestato un cinquantenne



Aveva continuamente violato gli obblighi impostigli dal Tribunale senza sospettare che i Carabinieri lo stavano

tenendo d'occhio. Ora è in carcere



PRIMO PIANO

I rischi dell'obesità e l'importanza dei "no"



«Spegliamo la televisione e incoraggiamo i nostri figli ad intraprendere un'attività sportiva di loro interesse e soprattutto abituiamoli ad un movimento spontaneo come fare le scale a piedi o passeggiare», dice il biologo nutrizionista Gabriele Bordoni



disegno Rhys Jarman, sound designer James Swadlo, light designer Rajiv Pattani, produttore Michael Ager, script editor Carolina Ortega e Stewart Pringle. La produzione è di Bush Theatre e la produzione italiana è di Marche Teatro.

Pieralisi [SCOPRI DI PIÙ >](#) **CITROËN**

NUOVA CITROËN C4 CACTUS
Comfort is the new cool




Nassim Soleimanpour

Ogni sera un attore diverso interpreterà il nuovo e audace lavoro dell'artista Nassim Soleimanpour, esplorando il concetto di libertà, esilio e le limitazioni del linguaggio. Quando andiamo in un altro paese, che cosa percepiamo di diverso e cosa ci rende stranieri? Il cibo? Gli odori? Per la maggior parte di noi, credo si tratti della lingua. Essere incapaci di comunicare ci rende letteralmente ammutoliti. *Nassim* segue il successo del precedente lavoro di Soleimanpour, l'acclamato *White Rabbit Red Rabbit*, che è stato tradotto in oltre 25 lingue e rappresentato più di mille volte da attori del calibro di Sinead Cusack, Ken Loach e Whoopi Goldberg. *Nassim* è stato prodotto dal Bush Theatre e ha debuttato all'Edinburgh Fringe Festival al Traverse Theatre il 3 agosto 2017. La produzione italiana è stata curata da Marche Teatro e sarà presentato ad **Inteatro Festival in esclusiva italiana e prima nazionale.**

Nassim Soleimanpour (autore e performer) è uno scrittore iraniano di teatro multidisciplinare indipendente, famoso in tutto il mondo per la sua pluri-premiata opera *White Rabbit Red Rabbit*. Il suo secondo lavoro *BLANK* ha ottenuto riconoscimenti nel Regno Unito, al Bush Theatre RADAR Festival nel 2015, ed è stato presentato ad Amsterdam e Utrecht, al Fringe Festival di Edimburgo, in Argentina, Australia e India. I successivi lavori, incluso *Blind Hamlet* che è stato premiato al LIFT Festival nel 2014, sono stati presentati in tutto il Regno Unito, a Bucarest e Copenhagen. Nassim attualmente vive a Berlino e sta lavorando ad un nuovo progetto commissionato dal Teater Momentum (Danimarca) e per la piattaforma di audiolibri Audible.

© RIPRODUZIONE RISERVATA
Commenti: 0

Ordina per [Meno recenti](#) ▾



Aggiungi un commento...

[Plug-in Commenti di Facebook](#)

- INTEATRO FESTIVAL
- LELLA COSTA
- LUCIA MASCINO
- MARCHE TEATRO
- NASSIM
- NASSIM SOLEIMANPOUR
- NERI MARCORÈ
- RIDOTTO DEL TEATRO DELLE MUSE
- WHITE RABBIT RED RABBIT

Ti potrebbero interessare [Di più sull'autore](#)



Inteatro Festival compie 40 anni. A Polverigi e ad Ancona 17 spettacoli tra identità e trasformazione



Marche Teatro 2018/19: dal musical alla commedia, dai grandi autori alle compagnie di danza internazionali



In lotta per l'acqua. Allo Sperimentale "Cous Cous Klan" di Carrozeria Orfeo

PSICOLOGIA

Esami e voti, aiutare i figli a viverli nel modo giusto



Dovrebbero essere lo strumento per fare il punto su un percorso svolto, per mettere in luce punti di forza e difficoltà su cui migliorarsi, per insegnare che i risultati si raggiungono con impegno e fatica



L'ANNIVERSARIO

America Graffiti Jesi, quattro anni di prelibatezze immersi nei favolosi anni 50



Il locale di viale Don Minzoni, che ha portato in Italia la tradizione delle celebri tavole calde statunitensi, spegne, venerdì 22 giugno, la quarta candelina con musica country dal vivo, una grande torta e un brindisi benaugurante per il futuro



"Arianna e il mondo di latte": è firmata dalla jesina Roberta Fava la dolce storia di una bambina che non ama le verdure



Il libro è illustrato da Elisa Vitali, jesina come l'autrice, per Edizioni Gei. Arianna è la piccola protagonista di questa storia che si traduce in un insegnamento per genitori e figli



Questo sito utilizza i cookies per offrirti una migliore esperienza di navigazione sul sito. Continuando a navigare accetti l'utilizzo dei cookies. [Per maggiori informazioni clicca qui](#) [Chiudi](#)