

**IL FESTIVAL** DA DOMANI AL PRIMO LUGLIO AL RIDOTTO DELLE MUSE

# Inteatro, pokerissimo di attori per l'anteprima di «Nassim»

*Successo a Polverigi per la prima parte del cartellone*



**IN SCENA** Da sinistra Neri Marcorè, Marco Baliani, Arturo Cirillo, Lella Costa e Lucia Mascino

**INTEATRO** si conferma un punto di riferimento tra i festival nazionali e internazionali dedicati alle arti performative. Nei primi quattro giorni a Polverigi hanno applaudito i tanti artisti che si sono esibiti circa 2mila spettatori che hanno affollato gli spazi del festival dal Teatro della Luna, a Villa Nappi dal Parco alla Sala Sommier, dal Cortile alla Chiesa fino alla palestra della scuola.

Dopo Polverigi Inteatro Festival si sposta ad Ancona da domani all'1 luglio al Ridotto del Teatro delle Muse dove va in scena «Nassim» ultimo testo dell'iraniano Nassim Soleimanpour. Lo spettacolo scritto e interpretato dall'artista di Teheran, vedrà sul palco un diverso interprete per ogni rappresentazione utilizzando un meccanismo teatrale originale e perfetto che vedrà coinvolto anche il pubblico.

Sul palco si alterneranno nelle diverse serate: 27 giugno Neri Marcorè, 28 giugno Marco Baliani, 29 giugno Arturo Cirillo, 30 giugno Lella Costa e l'1 luglio Lucia Mascino. Ogni sera un attore diverso

interpreta il nuovo e audace lavoro dell'artista Nassim Soleimanpour, esplorando il concetto di libertà, esilio e le limitazioni del linguaggio. Quando andiamo in un altro paese, che cosa percepiamo di diverso e cosa ci rende stranieri? Il cibo? Gli odori? Per la maggior parte di noi, credo si tratti della lingua. Essere incapaci di comunicare ci rende letteralmente ammutoliti. Nassim segue il suc-

cesso del precedente lavoro di Soleimanpour, l'acclamato White Rabbit Red Rabbit, che è stato tradotto in oltre 25 lingue e rappresentato più di 1000 volte da attori del calibro di Sinead Cusack, Ken Loach e Whoopi Goldberg. Nassim è stato prodotto dal Bush Theatre ed ha debuttato all'Edinburgh Fringe Festival al Traverse Theatre il 3 agosto 2017, la produzione italiana è stata curata da Marche Teatro e sarà presentata ad Inteatro Festival in esclusiva italiana e prima nazionale.

Nassim Soleimanpour (autore e performer) è uno scrittore iraniano di teatro multidisciplinare indipendente, famoso in tutto il mondo per la sua pluri-premiata opera White Rabbit Red Rabbit. Il suo secondo lavoro Blank ha ottenuto riconoscimenti nel Regno Unito, al Bush Theatre Radar Festival nel 2015, è stato presentato ad Amsterdam e Utrecht, al Fringe Festival di Edimburgo, in Argentina, Australia e India.

Biglietti in vendita alla biglietteria del teatro (info. 07152525 biglietteria@teatrodellemuse.org - biglietti on line www.getticket.it).

## ANCONA

### Caccia al tesoro all'Archeologico

**PROSEGUONO** gli eventi al Museo Archeologico Nazionale delle Marche: oggi alle 19,15 caccia al tesoro in collaborazione con l'associazione «Per Piazza San Francesco». A seguire cena a buffet a cura dell'associazione (info e prenotazioni: [perpiazzasanfrancesco@gmail.com](mailto:perpiazzasanfrancesco@gmail.com) tel. 33924 13 416).

