

ALLE MUSE MARCORE', BALIANI, CIRILLO, LELLA COSTA E LA MASCINO PER L'ARTISTA IRANIANO E da mercoledì a domenica i volti pop per l'evento 'Nassim'

UNO SPETTACOLO che per ogni rappresentazione si affida a un diverso interprete, utilizzando un meccanismo teatrale originale e perfetto che coinvolge anche il pubblico. Forse solo 'Inteatro Festival' poteva proporre qualcosa del genere. Accadrà al Ridotto del Teatro delle Muse da mercoledì a domenica prossimi con 'Nassim', scritto e interpretato dall'iraniano Nassim Soleimanpour, e diretto da Omar Elerian. Sul palco si alterneranno nelle diverse serate Neri Marcorè (mercoledì,

nella foto), Marco Baliani (giovedì), Arturo Cirillo (venerdì), Lella Costa (sabato) e Lucia Mascino (domenica). La produzione italiana è di Marche Teatro. Ogni sera uno dei cinque interpreta il nuovo e audace lavoro dell'artista, esplorando il concetto di libertà, esilio e le limitazioni del linguaggio. Quando andiamo in un altro paese, che cosa percepiamo di diverso e cosa ci rende stranieri? Il cibo? Gli odori? Per la maggior parte di noi, credo si tratti della lingua. Essere incapaci di comunicare ci rende letteralmente ammutoli-

ti. 'Nassim' segue il successo del precedente 'White Rabbit Red Rabbit' di Soleimanpour, tradotto in oltre 25 lingue e rappresentato più di 1000 volte da attori del calibro di Sinead Cusack, Ken Loach e Whoopi Goldberg. 'Nassim' è stato prodotto dal Bush Theatre ed ha debuttato all'Edinburgh Fringe Festival il 3 agosto. Lo spettacolo è presentato a Inteatro Festival in esclusiva italiana e prima nazionale. Info e biglietti: 071 52525, biglietteria@teatrodellemuse.org e www.geticket.it).



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

