

# InTeatro cala gli assi: oggi Stevens e Laskaridis

*Giorno di debutto, il festival parte subito forte con 'One of us' e 'Titans'.*

**E' IL GIORNO** del debutto per l'edizione numero quaranta di InTeatro Festival. Sarà «Uno di noi (one of us)» del londinese **Gary Stevens**, prima ed esclusiva nazionale, a dare il via al cartellone nel cortile di Villa Nappi a Polverigi. Performer, regista e video maker, Stevens è uno dei più originali artisti della scena britannica. Il suo spettacolo, nato proprio a Polverigi, vede gli interpreti dare vita a uno spaesamento comico e contagioso, nel tentativo di costruire un'identità comune.

Sul palco, Francesco Benanti Vitale, Elena Biagini, Valentina Bonci, Chiara Buzzone, Marco Celli, Leonardo Delfanti, Saverio Fabbrì, Fonte Fantasia, Giulia Francia, Paola Foresi, Eleonora Greco, Dalila Reas, Lorenzo Vanini. Lo spettacolo sarà replicato tutti i giorni fino a domenica, sempre alle ore 19. A seguire (ore 20.15), nella Sala Sommier Greta Francolini presenta 'Ritornello', dove la danza si dedica completamente alla musica e dove la struttura è la prima traccia dell'opera del compositore William Basiski, «The Disintegration Loops». Replica domani alle 22.30.

**OGGI** sarà protagonista anche l'ospite più atteso del festival, il greco **Euripides Laskaridis**, regista e performer poliedrico ospitato nei più importanti festival d'Europa. Temi dominanti che caratterizzano la sua identità artistica sono il ridicolo e la trasformazione. Al Teatro della Luna (ore 21.15), insieme a **Osmosis Performing**

**Arts Co di Atene**, presenta 'Titans', favola mitologica, iconoclasta ed esistenziale che mescola generi diversi: teatro circo, danza e avanspettacolo, dando vita ad uno spettacolo comico ed allo stesso tempo poetico.

**SABATO** si potrà vedere invece il suo ultimo lavoro 'Relic', definito dalla critica come un vaudeville eccentrico e cabarettistico, che spinge al limite la nostra capacità di accettare la diversità e l'incongruità. Si presenta come uno spettacolo ricco di humour e toccante ironia, ma anche di sottili attacchi rivolti al proprio Paese, la Grecia di oggi, portandoci a riflettere sul concetto di etica e civiltà.

La prima giornata del festival si chiude al Cinema Italia (ore 22.30) con «**Song for Gigi**» di **Benjamin Verdonck**, prima ed esclusiva nazionale. Tra scatole magiche, musica, ombre e immagini in movimento l'artista belga propone un'elegia visiva che lavora sulla trasformazione delle immagini. Nel programma di domani spiccano ben tre prime nazionali: «Green leaves are gone» di Tommaso Monza, Giovanna Rovedo, Ibrahim Abdo e Shady Abdelrahman (Parco di Villa Nappi, ore 20.15), «Love Souvenir» di Francesco Marilungo (Cinema Italia, ore 21.15) e «Shibari» del Collettivo CineticO (Chiesa del SS. Sacramento, ore 23.30).

Al Cinema Italia (22.30) si potrà vedere anche «Minor Place» di Giorgia Nardin.

*Altro articolo in Nazionale*

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato





**VILLA NAPPI**  
**«Uno di noi**  
**(one of us)»**  
**del londinese**  
**Gary Stevens,**  
**prima ed**  
**esclusiva**  
**nazionale,**  
**darà il via al**  
**cartellone del**  
**40esimo**  
**InTeatro**  
**festival nel**  
**cortile di Villa**  
**Nappi a**  
**Polverigi**