

Il festival L'edizione numero 40 al via giovedì a Polverigi, poi dal 27 ad Ancona
Guest star Neri Marcorè, Marco Baliani, Arturo Cirillo, Lella Costa, Lucia Mascino

Inteatro con 100 artisti

Guest star d'eccezione Neri Marcorè (27 giugno), Marco Baliani (28 giugno), Arturo Cirillo (29 giugno), Lella Costa (30 giugno), Lucia Mascino (primo luglio) per Inteatro Festival 2018 che si terrà da giovedì al primo luglio tra Polverigi e Ancona. L'edizione numero 40 della rassegna è tutta incentrata sull'apparente contraddizione tra identità e trasformazione. Più di 100 artisti nei quattro giorni di Polverigi (21-24 giugno) e nelle giornate di Ancona (27 giugno-1 luglio) interamente dedicate al lavoro del drammaturgo iraniano Nassim Soleimanpour dal titolo "Nassim". A Polverigi, inoltre, si svolgerà un incontro sul tema degli scambi internazionali dal titolo "Crossing the seas".

Monografia su Laskaridis

Il festival presenta una monografia dedicata al greco Euripides Laskaridis che ha conosciuto un grande successo internazionale per il suo lavoro eccentrico ed iconoclasta. Sono due gli spettacoli che verranno presentati: il burlesco e comico *Relic* e la bizzarra favola mitologica *Titans*. L'artista fiammingo Benjamin Verdonck, protagonista di alcune passate edizioni, torna a Polverigi, con "Song for Gigi". Accompagnato da due musicisti l'artista dà vita a una scatola delle meraviglie, straniante e poetica, una sorta di manifesto politico sul ruolo dell'artista nel rapporto con il pubblico. Un gradito ritorno anche quello dell'inglese Gary Stevens che preparerà insieme ad un gruppo di giovani attori, lo spettacolo "Uno di Noi", sul rapporto tra individuo e società.

La nuova danza italiana

Una sezione della manifestazione è dedicata alla nuova danza italiana con le ultime creazioni di giovani, ma già affermati coreografi, come: Marco D'Agostin con *Avalanche* (coproduzione di Marche Teatro/InteatroFestival), Annama-

ria Ajmone e Alberto Ricca in *To be banned from Rome*, Collettivo Cinetico con due creazioni site specific appositamente studiate per il Festival: *How to destroy your dance* e *Shibari*, lo straordinario ed esilarante Andrea Costanzo Martini

con due performance: *What happened in Torino* e *Occhio di bue*; poi ancora la "queer/femme" Giorgia Nardin con il coinvolgente *Minor Place*, Francesco Marilungo, danzatore marchigiano, con il debutto di *Love Souvenirs* e la giovanissima Greta Francolini in *Ritornello*. Un vero e proprio evento è costituito dalla nuova produzione di Alessandro Sciarroni & Masbedo, l'affascinante *Prisma*, al confine tra teatro, danza e arti visive.

Il via con Gary Stevens

Aprè il gestival, giovedì nel cortile di Villa Nappi Gary Stevens performer, regista e video maker uno dei più originali artisti

della scena britannica che presenta il suo "Uno di noi" che nascerà a Polverigi. Stevens, uno degli ideatori della celeberrima serie televisiva per bambini *Teletubbies*. Segue Greta Francolini che presenta alla Sala Sommier, "Ritornello" dove la danza si dedica completamente alla musica. Sempre giovedì al Teatro della Luna l'artista Euripides Laskaridis presenta *Titans* mentre il 23 giugno il suo ultimo lavoro *Relic*. Ancora teatro con Benjamin Verdonck che al Cinema Italia chiude la serata presentando la sua nuova creazione "Song per Gigi".

Steno Fabi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



A sinistra una scena di "Titans", sopra "Love Souvenirs" con il danzatore Francesco Marilungo, sotto una scena di "Prisma"

