

# InTeatro, rombo di motori per l'edizione numero 40

## *Più di cento artisti per il festival di Polverigi*

**MENO** di una settimana al debutto del festival InTeatro di Polverigi, che quest'anno festeggia il suo quarantesimo compleanno. La nuova edizione della storica rassegna presenta un programma interamente dedicato alle più sorprendenti ed innovative esperienze di teatro e danza ad opera di artisti italiani e stranieri, giovani talenti e performer già affermati. Più di 100 artisti saranno ospitati negli spazi di Polverigi. Tra loro c'è il greco Euripides Laskaridis, che ha conosciuto recentemente un grande successo internazionale per il suo lavoro eccentrico ed iconoclasta che mescola mitologia ed attualità di un Paese pieno di contraddizioni come la Grecia. A lui il festival dedica una monografia, con il burlesco e comico 'Relic' e l'inclassificabile, bizzarra favola mitologica 'Titans'. Quest'ul-



timo lavoro si potrà vedere già nel corso della prima giornata, giovedì 21 (ore 21:15) al Teatro della Luna, mentre per il secondo bisognerà aspettare sabato 23. Il giorno di debutto permetterà di vedere anche «Uno di noi» di Gary Stevens (Londra), prima ed esclusiva nazionale che andrà in scena nel Cortile di Villa Nappi (ore 19), 'Ritornello' di Greta Francolini, nella Sala Soggiorno della villa (20:15) e «Song for Gigi» dei belgi Toneelhuis e Benjamin Verdonck, prima ed esclusiva nazionale ospitata al Cinema Italia (22.30). Quattro le giornate del festival a Polverigi. Poi, dal 27 giugno al 1 luglio, ci si sposterà ad Ancona per «Nassim», che vedrà esibirsi a turno Neri Marcorè (il 27), Marco Baliani (il 28), Arturo Cirillo (il 29), Lucia Mascino (il 30) e Lella Costa (l'1).

