

La rassegna Reso noto il programma di Inteatro Festival: più di 100 artisti saranno ospiti negli spazi di Polverigi Momento clou la presenza di Soleimanpour che presenterà in anteprima la sua ultima opera alle Muse di Ancona

Cinque star per "Nassim"

La nuova edizione di Inteatro Festival presenta un programma interamente dedicato alle più sorprendenti ed innovative esperienze di teatro e danza ad opera di artisti italiani e stranieri, giovani talenti e performer già affermati. Più di 100 artisti saranno ospitati negli spazi di Polverigi, borgo situato tra le colline marchigiane, a ridosso della riviera del Conero. Tra i momenti clou Nassim Soleimanpour che presenterà la sua opera "Nassim" e che vedrà cinque attori ogni sera salire sul palco per interpretare il testo.

Gli eventi da non perdere

Tra gli eventi da non perdere a Polverigi: gli spettacoli di Euripides Laskaridis: "Titans" e "Relic" tra danza, teatro, circo, cinema e burlesque. L'artista greco, già vincitore della borsa Pina Bausch, attore/danzatore per Robert Wilson e Dimitris Papaioannou, film maker e artista visivo, è considerato il più anticonformista ed audace rappresentante della nuova onda artistica greca; la nuova creazione, "Song for Gigi" di Benjamin Verdonck, conferma il talento inventivo e fuori norma del poliedrico artista fiammingo capace di attraversare i generi, creando nuovi formati rappresentativi. Lo spettacolo, che lo vede protagonista, è una scatola delle meraviglie, straniante e poetica, un'eleghia visiva sull'interazione trasformativa delle immagini e dei pensieri; Gary Stevens, uno dei più originali artisti della scena britannica, noto per essere stato tra gli ideatori dei celeberrimi Teletubbies, artista visivo e performer, presenterà "Uno di noi", una creazione che verrà realizzata nelle settimane precedenti il Festival insieme ad un gruppo di giovani attori italiani.

La nuova danza

La vetrina della nuova danza, un ambiente artistico dove oggi si manifestano le creazioni più innovative ed originali, con gli spettacoli: "Avalanche" di Marco d'Agostin, in prima nazionale, una coproduzione Marche Teatro / Inteatro festival; "To be banned from Rome" di Annamaria Ajmone & Alberto Ricca; "Shibari" e "How to destroy your dance" due nuove creazioni per il Festival di Collettivo CineticO guidato da Francesca Pennini e Angelo Pedroni; "What happened in Torino" e "Occhio di bue" di Andrea Costanzo Martini, artista ex pat a Tel Aviv; il coinvolgente "Minor place" della "queer/femme" italo-armena Giorgia Nardin; "Love souvenir" di Francesco Marilungo in pri-

ma assoluta e "Ritornello" della giovanissima Greta Francolini, segnalazione di ISA 2017, la Summer Academy di Inteatro, un programma intensivo di perfezionamento professionale a carattere residenziale che si svolge ogni an-

no presso la sede di Villa Nappi. Inoltre Alessandro Sciarroni, giovane artista italiano, ormai noto in tutto il mondo, ospite dei più importanti Festival internazionali, presenterà "Prisma" insieme agli artisti visivi Masbedo.

I debutti

Nell'ambito della rete italiana Focus Young Mediterranean and Middle East Choreographers 2018 verranno presentati: il debutto di "Green Leaves are Gone" progetto nato come collaborazione tra i performer italiani Tommaso Monza, Giovanna Rovedo, e i danzatori egiziani Ibrahim Abdo, Shady Abdelrahman e "Damnoosh" dell'iraniano Sina Saberi, originale cerimonia del tè e danza rituale per svelare i segreti di un'arte proibita nell'Iran attuale.

La chiusura alla Muse

Il Festival si concluderà, al Teatro delle Muse di Ancona, con la straordinaria

partecipazione del drammaturgo iraniano Nassim Soleimanpour, con la sua più recente opera, dal titolo autobiografico "Nassim", in esclusiva per l'Italia. Ogni sera, dal 27 giugno all'1 luglio, un attore diverso salirà sul palco per interpretare il testo, utilizzando un meccanismo teatrale originale e perfetto che vedrà coinvolto anche il pubblico. Hanno già confermato la partecipazione nel ruolo di guest star: Marco Baliani, Arturo Cirillo, Lella Costa, Neri Marcorè, Lucia Mascino.

Le info

Inteatro Festival 2018 è curato da Marche Teatro, Teatro di Rilevante Interesse Culturale, diretto da Velia Papa, con il sostegno di Comune di Ancona, Comune di Polverigi, Regione Marche, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo. www.marcheteatro.it.

Stefano Fabrizi

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Neri Marcorè, Marco Baliani, Arturo Cirillo, Lucia Mascino e Lella Costa