



d a n z a e f f e b e i

danza news a cura di Francesca Bernabini

Cerca...

Danza News

Danza Work

Dintorni Danza

Danzaeffebi

Home . Chi Danza Dove . Focus su Euripides Laskaridis a INTEATRO Festival 20...

Nelle Marche



Focus su Euripides Laskaridis a INTEATRO Festival 2018. In scena Titans e Relic.

Dal 21 . 06 . 2018 al 23 . 06 . 2018

POLVERIGI - TEATRO DELLA LUNA

INTEATRO Festival 2018, curato da MARCHE TEATRO, diretto da Velia Papa, dedica una monografia all'artista greco **Euripides Laskaridis** che ha conosciuto recentemente un grande successo internazionale per il suo lavoro eccentrico ed iconoclasta che mescola mitologia ed attualità di un Paese pieno di contraddizioni come la Grecia.

Definito dalla critica come burlesco, comico, pazzo, esplosivo e al tempo stesso poetico, **Euripides Laskaridis** regista teatrale, coreografo, creatore di cortometraggi e performer, è affascinato dalle nozioni di trasformazione e ridicolo

In programma al **Teatro della Luna di Poverigi**, due suoi spettacoli che giocano a non prendersi troppo sul serio: il **21 giugno 2018** la bizzarra favola mitologica **Titans** e il **23**

Corsi e viaggi Danzaeffebi



Accademia Vaganova di San Pietroburgo. Viaggio di studio dal 18 al 25 novembre 2018

[Continua a leggere...](#)

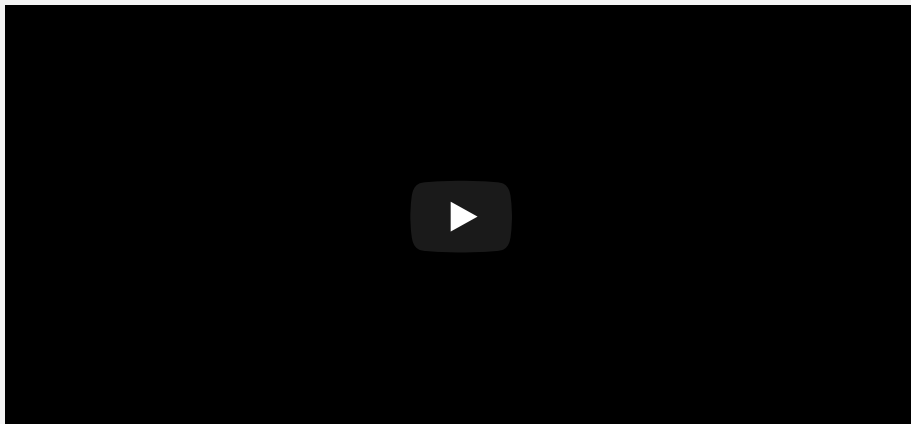
[Vedi tutti i Corsi e viaggi Danzaeffebi](#)

[Iscriviti alla Newsletter](#)

Nelle Marche

giugno 2018 il suo ultimo lavoro *Relic*, burlesco e comico.

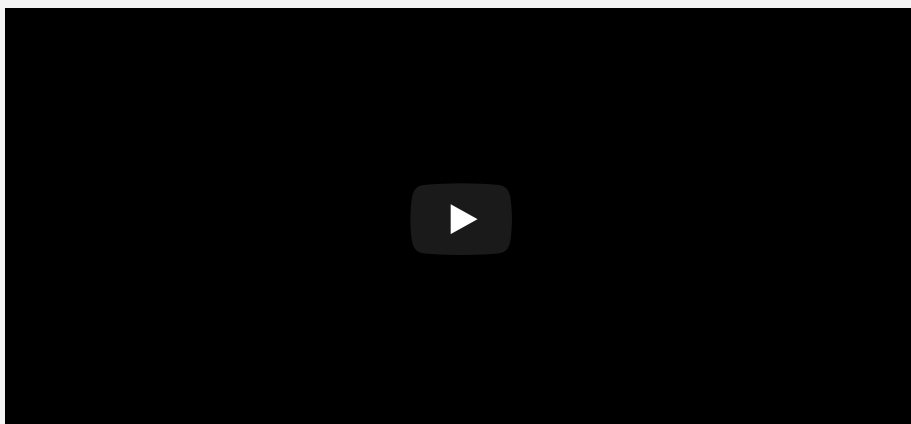
Eccentrica, iconoclasta ed esistenziale, *Titans* è una favola mitologica che mescola liberamente generi diversi ed apre le porte a un universo alternativo, a un mondo alieno con divinità che abitano un regno metafisico in un tempo precedente la ragione. In un vuoto indefinito, un essere cosmico di sesso imprecisato si dondola lentamente su un'altalena. Fronte ampia, una scatoletta nera in una mano, ha la pancia misteriosamente rigonfia. L'ispirazione per *Titans* non viene soltanto dal mito greco ma anche da artisti quali Henry Moore, Louise Bourgeois, Gabrielle d'Estrées e da straordinari performer, scrittori, autori di cartoon e drammaturghi come Copi (Raúl Damonte Botana), Jack Smith, Lee Bowery, Charles Ludlam e altri.



Relic, definito dalla critica come *un vaudeville eccentrico e cabarettistico*, spinge al limite la nostra capacità di accettare la diversità e l'incongruità. Si presenta come uno spettacolo ricco di humour e toccante ironia, ma anche di sottili attacchi rivolti al proprio Paese, la Grecia di oggi, portandoci a riflettere sul concetto di etica e civiltà.

Relic ("reliquia, reperto") è qualcosa che è sopravvissuto al passato ma che è stato lasciato alle spalle, che si tratti di un ricordo, un oggetto, una lingua oppure una persona.

In una stanza improvvisata, arredata in modo assurdo e artigianale, un performer pone il proprio corpo, visibilmente goffo, sotto la lente di ingrandimento.



Euripides Laskaridis ha iniziato la sua carriera in teatro nel 1995, lavorando con registi quali Robert Wilson e Dimitris Papaioannou. Ha fondato Osmosis Performing Arts Co nel 2009 e da allora ha presentato i propri lavori in numerosi contesti in Grecia quali Athens & Epidaurus Festival, Kalamata Dance Festival, Greek National Theatre, Embros Theatre Squat, l'antico sito di Hephaestia. Con lo svilupparsi della compagnia nel mezzo della crisi greca, il bisogno di aprirsi e connettersi con l'estero era imperativo. Euripides è stato nominato come Miglior Attore nel 1998 ai Greek Theatre Critics Association Awards. I suoi lavori sono stati ospitati ad Aerowaves Platform, D.ID Festival in Austria, Quadrennial di Praga 2015, New York City Fringe, Judson Church, Dixon Place, e alla 11° Biennale degli Artisti Europei e del Mediterraneo. Il suo primo cortometraggio ha vinto nel 2007 il Jumping Frames Award a Hong Kong e ha ricevuto la menzione speciale Cinedans ad Amsterdam. Nel 2016 Euripides si è aggiudicato una delle neonate borse di studio intitolate a Pina Bausch, grazie alla quale ha potuto lavorare al fianco del regista e coreografo Lemi Ponifasio a Auckland e a Santiago.

www.inteatro.it

Foto: 1. *Titans* di Euripides Laskaridis, ph. Elina Giounanli; 2. *Titans* di Euripides Laskaridis; 3. Euripides Laskaridis, ph. Marilena Stafylidou.



[Continua a leggere...](#)

Nelle Marche



A INTEATRO Festival 2018, l'artista fiammingo Benjamin Verdonck con *Song for Gigi*

21 . 06 . 2018

POLVERIGI - CINEMA ITALIA

[Continua a leggere...](#)



[Stampa l'articolo](#)[Commenta l'articolo](#)

corso per insegnanti
15-18 ottobre 2018



viaggio di studio Vaganova
18-25 novembre 2018



GENOVA in DANZA
III EDIZIONE 2018

STAGE INTERNAZIONALE
DAL 3 AL 7 LUGLIO 2018

CONCORSO INTERNAZIONALE
DOMENICA 8 LUGLIO 2018



12^a STAGE
INTERNAZIONALE
di DANZA
edizione
dal 25 Agosto al 1 Settembre




Iscriviti
alla
newsletter



Comunicaci
la tua
iniziativa



Segui
Danzaeffebi
su Facebook



Segui
Danzaeffebi
su Twitter



design THE CLOCKSMITHS . development DEHLIC . cookie policy