

LINK: <https://www.msn.com/it-it/news/italia/in-teatro-edizione-da-record-per-i-40-anni-del-festival/ar-AAw2k7>

Usando questo servizio e i contenuti correlati, accetti l'utilizzo dei cookie per scopo di analisi e per fornire contenuti e annunci personalizzati.

Notizie Meteo Intrattenimento Sport Money Lifestyle Altro >

notizie

cerca nel Web

InTeatro, edizione da record per i 40 anni del festival

R Il Resto del Carlino | 10 ore fa |

Ancona, 18 aprile 2018 - **Diciassette titoli, 14 artisti e 24 repliche** per festeggiare un traguardo importante: quello dei **quarant'anni**. **InTeatro Festival** torna a portare ad **Ancona e Polverigi** una finestra sul **panorama teatrale contemporaneo** internazionale con dieci giorni di spettacoli e iniziative, in programma dal **21 giugno al 1 luglio**.



Il tema di quest'anno è l'**identità**, intesa però come trasformazione. La direttrice artistica **Velia Papa** assieme alla presidente di **Marche Teatro** Gabriella Nicolini, all'assessore alla Cultura di Ancona Paolo Marasca e alla funzionaria del settore spettacoli della Regione Marche Paola Marchegiani, hanno presentato il lungo e articolato programma.

Tanti, dicevamo, i titoli: a cominciare dall'**esclusiva nazionale** del drammaturgo iraniano **Nassim Soleimanpour** dal titolo autobiografico 'Nassim'. Autore e performer, Soleimanpour replica per cinque giorni alle Muse con un attore diverso il suo spettacolo, proiettando lo spettatore in un universo di lingue e usanze diverse per indagare sul concetto di libertà, esilio e incomunicabilità.

Altri spettacoli da segnalare quelli dell'artista greco **Euripides Laskaridis**: 'Relic', esilarante analisi delle contraddizioni del proprio paese, e 'Titans', eccentrica favola mitologica popolata da creature indefinibili.

In programma anche l'artista fiammingo **Benjamin Verdonck** con l'esclusiva italiana 'Song for Gigi', una sorta di elegia visiva e musicale dove tutto si trasforma per far perdere lo spettatore, e quello inglese **Gary Stevens**, che con 'Uno di noi' porta in scena il rapporto tra individuo e società.

Per quanto riguarda la danza poi, diversi i coreografi che prenderanno parte alla lunga kermesse: **Marco D'Agostin** in 'Avalanche', **Annamaria Ajmone e Alberto Ricca** in 'To be banned from Rome', **Collettivo CineticO** in 'How to destroy your dance' e 'Shibari' e **Andrea Costanzo Martini** con 'What happened in Torino' e 'Occhio di bue', oltre ad **Alessandro Sciarroni e Masbedo** con 'Prisma', che spazia tra teatro, danza e alle arti visive.

[Vai alla Home page MSN](#)

[Scegli tu!](#)

[Scegli tu!](#)

ALTRO DA IL RESTO DEL CARLINO



Falconara, bambina di 9 anni scappa di casa. Ritrovata

R
[Il Resto del Carlino](#)



Bologna Fc. Donadoni: "Orgoglioso dei miei ragazzi"

R
[Il Resto del Carlino](#)



Schianto tra quattro mezzi: un morto e tre feriti

R

 [Il Resto del Carlino](#)



Il Resto del Carlino

[Vai al sito de Il Resto del Carlino](#)

[Notizie](#) [Meteo](#) [Intrattenimento](#) [Sport](#) [Money](#) [Lifestyle](#) [Benessere](#) [Video](#) [Cucina](#) [Oroscopo](#) [Motori](#) [Tecnologia](#) [Incontri](#)

© 2018 Microsoft [Privacy e cookie](#) [Legale](#) [Info inserzioni](#) [Commenti e suggerimenti](#) [Guida](#) [MSN nel mondo](#)