

LINK: <https://www.teatrionline.com/2017/06/inteatro-festival-2017/>



Home Amazon

Prosa ▾ Opera ▾ Danza ▾ Musica ▾ Intervista ▾ Eventi Commedia ▾ Film/Cinema Festival/Rassegna

🔍

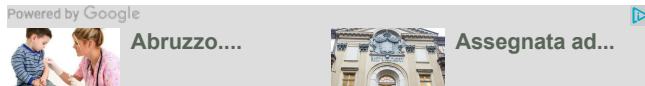
Home > Festival/Rassegna > Inteatro Festival 2017

Festival/Rassegna

Inteatro Festival 2017

Dal 24 giugno al 2 luglio tra Polverigi e Ancona

By Redazione - 21 giugno 2017



👍 Mi piace 0



Foto di David de la Rosa



Inteatro Festival 2017 si svolge dal 24 giugno al 2 luglio tra Polverigi e Ancona.

Inteatro Festival manifestazione da sempre consacrata alla creazione contemporanea nei settori del teatro e della danza, presenta artisti italiani e internazionali capaci di raccontare storie del presente in modo originale e personale cercando una relazione con lo spettatore più diretta e coinvolgente.

Il programma prevede 8 prime ed esclusive nazionali, 2 produzioni e più di 100 artisti presenti al Festival tra spettacoli, laboratori, installazioni e mostre.

Il Festival 2017, in particolare, può dirsi generatore di nuove prospettive e nuove forme di relazione, all'insegna dell'attualità, dell'empatia, della responsabilità e della diversità culturale.

Inteatro Festival 2017 si apre al **Teatro delle Muse** di Ancona, sabato **24 giugno**, con un **focus INDIA** che prevede tutto in 1 giorno **dalle 10 alle 24: spettacoli, mostre, installazioni e incontri tutti dedicati all'India contemporanea**. Gli appuntamenti aperti al pubblico partono **alle 18** alla sala Melpomene con il

CERCA TEATRI

Scegli un Teatro...

Cerca in TeatriOnline

Adv

AMAZON SHOP



VIDEO



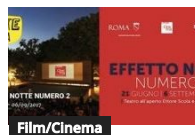
FILM/CINEMA



Otello - Live from Royal Opera House



Omaggio a Peter Lorre



Casa del Cinema di Roma: al via la 2°



Il Signore degli Anelli - La compagnia

solo **'Trikonanga'** portato in scena dalla coreografa e danzatrice **Hemabharathy Palani** uno dei talenti più promettenti della danza indiana, **alle 19** si inaugura al musecaffè/spazio espositivo la mostra **L'India di Pina Bausch** Suggestioni da *Bamboo Blues*, fotografie inedite di **Ninni Romeo** e **conversazione** con la giornalista-critico di danza **Rossella Battisti**. Contemporaneamente sarà possibile **attraversare la storia della danza indiana interagendo con l'installazione multimediale 'Nagarika'** posizionata nel foyer di platea delle Muse. **Alle 20.30** è previsto un **aperitivo** a tema al musecaffè **'sapori dall'India'** e **alle 21.30** va in scena in sala grande lo spettacolo di danza contemporanea **'Bhinna Vinyasa'**. Lo spettacolo è una creazione del coreografo indiano Jayachandran Palazhy per gli straordinari danzatori dell'**Attakkalari Centre for Movement Arts** di Bangalore. Gli elementi sonori e visivi creano un'atmosfera di avvolgente potenza in cui gli artisti rompono ogni barriera di forma e genere per dare vita a una performance di grande bellezza che ci conduce attraverso un'intensa esplorazione dell'idea del sé. I danzatori terranno anche una masterclass riservata alle scuole di danza.

Il **27 giugno alle ore 21**, al **Mercato del Piano** di Ancona, verrà presentato l'esito del progetto **Azioni** interamente dedicato al tema della migrazione. Il progetto, diretto dall'artista svizzero-olandese **Yan Duyvendak**, propone un dispositivo scenico che riunisce cittadini, migranti vecchi e nuovi, associazioni che si occupano di accoglienza, rappresentanti delle Istituzioni, con l'obiettivo di uscire dalle secche della retorica delle buone intenzioni, per rispondere con azioni efficaci e dirette in grado di coinvolgere positivamente ogni singolo individuo. *Azioni* è una produzione Marche Teatro-Inteatro Festival. *Azioni* ha vinto il bando MigrArti 2017 promosso dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT).

La sezione di Polverigi apre il **28 giugno alle ore 21.00** al **Cinema Italia** con la prima italiana dello spettacolo **'Nessuna conversazione degna di rilievo'** dell'artista catalano **Roger Bernat** (repliche fino al 2 luglio sempre alle ore 21.00). Lo spettacolo, prodotto in versione italiana da Marche Teatro, in coproduzione con Triennale Teatro dell'Arte di Milano, affronta il tema delicatissimo della deriva fondamentalista in cui cadono giovani cresciuti nell'ambiente culturale europeo. Roger Bernat, pioniere del 'teatro partecipativo', propone un dispositivo scenico in cui lo spettatore potrà percorrere la storia della trasformazione di onesti cittadini europei in feroci kamikaze attraverso i testi delle intercettazioni e degli atti processuali raccolti dalle Autorità spagnole nel primo processo intentato a Ceuta contro cittadini europei accusati di terrorismo.

Il **29 giugno** alle ore 22.30 al **Teatro della Luna di Polverigi** debutta, invece, in prima ed esclusiva italiana *Atlas revisited*, degli artisti newyorkesi **Karthik Pandian** e **Andros Zins-Browne**, una coreografia ludica e spiazzante sulla ricerca di una possibile rappresentazione del concetto di libertà, inteso nel senso più ampio. Sempre il **29 giugno** ore 20.00 (replica il 30 giugno) al **Parco di Villa Nappi a Polverigi, Collettivo Cinetico**, la più acclamata tra le giovani compagnie di danza italiana, presenta il progetto site specific appositamente creato per il Festival, nel parco di Villa Nappi, *Camminare in uno spazio tra linee*. Il lavoro della compagnia, diretta dalla coreografa e danzatrice Francesca Pennini, mescola danza e circo contemporaneo con un linguaggio originale che non manca di ironia.

Il **30 giugno** alle ore 20 ancora una giornata dedicata alla danza con tre debutti: alla **Sala Sommier** di Villa Nappi *Bailarina* della spagnola **Sonia Gómez**, una danza sulla ricerca di prossimità e sul mestiere del danzatore; al **Parco di Villa Nappi** ore 21, *Creature* della compagnia svizzero-ungherese **József Trefeli& Gabòr Varga** in cui le danze tradizionali vengono scomposte e re-inventate e al **Teatro della Luna** alle ore 22.30, *Scarabeo_Angles and the Void* ultima creazione dello straordinario danzatore **Andrea Costanzo Martini**, applauditissimo nell'ultima edizione di *Tuttoin1giorno danza festival* al Teatro delle Muse.

Mentre **sabato 1 luglio** verrà presentato al **Teatro della Luna** alle 21, *Mash*, nuova creazione della giovane e talentuosa danzatrice italiana, **Annamaria Ajmone insieme a Marcela Santander Corvalán** e a seguire **Claudia Catarzi Studio davanti a una testa** (ore 22.30), dove la danza esplora quella

edizione di...

dell'Anello live in
concert

INTERVISTE



Intervista a Lamberto Vallarino Gancia, Presidente del Teatro Stabile di...

Valerio Rupo - 10 giugno 2017

La prossima stagione del Teatro Stabile di Torino potrebbe essere quella della svolta: cambia il direttore artistico, si rafforzano le collaborazioni con le altre...



Intervista alla genovese Fiona Dovo, direttrice della Compagnia 'Teatro delle Formiche'

1 maggio 2017

Intervista a cura di Maria Giulia Grondano



Intervista ad Alessandro Riccio, autore e protagonista di 'Sotto Spirito'

8 aprile 2017

Lo spettacolo è in scena fino al 9 aprile al Teatro di Rifredi, Firenze. Dal 13 al 20 aprile Alessandro Riccio è in scena, insieme a Gaia Nanni, al Teatro Comunale dell'Antella (FI) con "H come amore"



Intervista a Daniele Ronco

8 aprile 2017

Intervista a cura di Francesco Roma

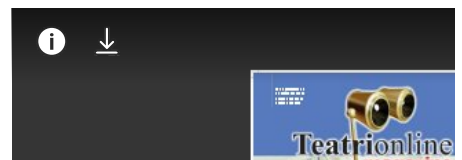


Intervista a Massimiliano Vacchina, Direttore di 'Moncalvo in Danza'

7 aprile 2017

Intervista di Michele Olivieri

TEATRIONLINE MAGAZINE



distanza nella quale si realizza l'incontro tra scultore e scultura. Apre la serata alle ore 20 **Nicola Galli** alla **Sala Sommier** con *Delle ultime visioni cutanee*, in una sorta di trasposizione plastica del movimento corporeo

Conclude il Festival il ritorno a Polverigi di **Oscar Gómez Mata**, con il debutto italiano, nel **Parco di Villa Nappi**, del misterioso e stravagante **Il Cromlech (Psicodramma 4)**, costruzione di un'opera d'arte collettiva, un'installazione partecipata creata dagli spettatori, all'interno del parco di Villa Nappi, nell'ambito della nuova edizione del progetto **PAC Paesaggio, Ambiente, Creatività**.

Inteatro Festival 2017, diretto da Velia Papa, è curato da MARCHE TEATRO Teatro di Rilevante Interesse Culturale con il sostegno di Comune di Ancona, Comune di Polverigi, Regione Marche, Ministero per i Beni Le Attività Culturali e il Turismo.

Info 071 52525 biglietteria@teatrodellemuse.org vendita on line www.geticket.it

www.inteatro.it

www.marcheteatro.it

Powered by Google



Abruzzo....



Assegnata ad...



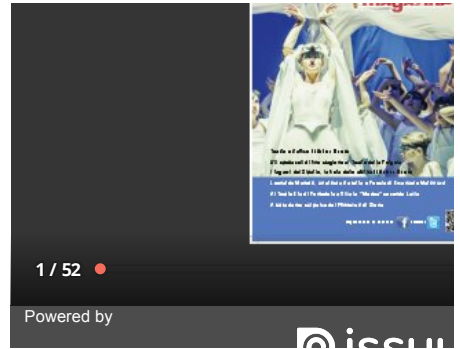
Previous article

[Kilowatt Festival \(15° edizione\)](#)



Redazione

<http://www.teatronline.com>



LA FENICE – WEB RADIO



LA FENICE CHANNEL
musica & cultura



GIOIELLERIA GIALLO ORO
FIRENZE



ARCHIVIO

Seleziona mese

<<	Giu 2017						>>
L	M	M	G	V	S	D	
29	30	31	1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	1	2	

RELATED ARTICLES

MORE FROM AUTHOR



Kilowatt Festival (15° edizione)



Arena di Verona: ecco il 95° Opera Festival



Trento Y GENERATION, festival di danza e teatro danza (2° edizione)



Estate al Bargello 2017



La MaMa Umbria International (9° edizione)



InMare Festival 2017



Leave a reply

[Default Comments \(0\)](#) [Facebook Comments \(0\)](#)

Comment:

Name:

Email:

Website:

Post Comment

Sì, aggiungimi alla Newsletter.


Teatrionline BETA 2.0
IL PORTALE ITALIANO DELL'INFORMAZIONE TEATRALE

Direzione, Redazione e Amministrazione Mas Communication srl Via U. Corsi, 33 50141 Firenze.
Capitale sociale 20.000 € - P.I. 05571630481

Contact us: redazione@teatrionline.com

