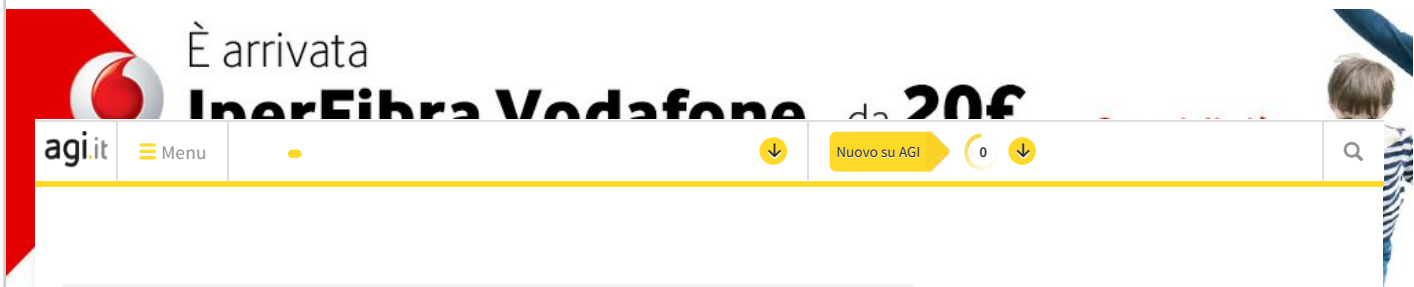


LINK: http://www.agi.it/regioni/marche/2017/06/17/news/teatro_da_sabato_festival_a_polverigi_e_ancona_anche_su_migranti_2-1889161/



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MARCHE

Teatro: da sabato festival a Polverigi e Ancona anche su migranti (2)

SHARE: [f SHARE](#) [TWEET](#)

(AGI) - Roma, 17 giu. - La sezione di Polverigi apre il 28 giugno al Cinema Italia con la prima assoluta dello spettacolo "Nessuna conversazione degna di rilievo" dell'artista catalano Roger Bernat (repliche fino al 2 luglio).

Lo spettacolo, prodotto in versione italiana da Marche Teatro, in co-produzione con Triennale Teatro dell'Arte di Milano, affronta il tema delicatissimo della deriva fondamentalista in cui cadono giovani cresciuti nell'ambiente culturale europeo. Roger Bernat, pioniere del "teatro partecipativo", propone un dispositivo scenico in cui lo spettatore potrà percorrere la storia della trasformazione di onesti cittadini europei in feroci kamikaze attraverso i testi delle intercettazioni e degli atti processuali raccolti dalle Autorità spagnole nel primo processo intentato a Ceuta contro cittadini europei accusati di terrorismo.

Il 29 giugno al Teatro della Luna di Polverigi (replica il 30 giugno) debutta, invece, in prima ed esclusiva italiana Atlas revisited, degli artisti newyorkesi Karthik Pandian e Andros Zins-Browne, una coreografia ludica e spiazzante sulla ricerca di una possibile rappresentazione del concetto di libertà, inteso nel senso più ampio. Sempre il 29 giugno al Parco di Villa Nappi a Polverigi, Collettivo Cinetico, la più acclamata tra le giovani compagnie di danza italiana, presenta il progetto site specific appositamente creato per il Festival, nel parco di Villa Nappi, Camminare in uno spazio tra linee. Il lavoro della compagnia, diretta dalla coreografa e danzatrice Francesca Pennini, mescola danza e circo contemporaneo con un linguaggio originale che non manca di ironia.

Conclude il Festival il ritorno a Polverigi di Oscar Gomez Mata, con il debutto italiano, nel Parco di Villa Nappi, del misterioso e stravagante Cromlech (Psicodramma 4), costruzione di un'opera d'arte collettiva, creata dagli spettatori, all'interno del parco di Villa Nappi, nell'ambito della nuova edizione del progetto PAC Paesaggio, Ambiente, Creatività.

Attorno al Festival ruotano due progetti di grande rilievo che si svolgono entrambi a Villa Nappi sede delle attività di ricerca, formazione e residenza artistica di Marche Teatro/Inteatro Festival.(AGI)





Mal



VIDEO NEWS

In Sardegna il mare è sempre più blu e l'Italia verso la banda ultralarga. Il 16 giugno in 100 secondi

 A video news thumbnail with a play button icon. The background shows a globe and various scenes, including a person in a boat and a cityscape.

 RC Auto	 ADSL
 Prestiti	 Conti

TWITTER FEED

agi Agi Agenzia Italia 
@Agenzia_Italia

Ecco #Ector, l'orsetto nemico del fumo passivo (per aiutare il 52% dei bambini esposto al rischio) goo.gl/ejRVNG



17 giugno 2017 ©



Arriva Ector, l'orsetto nemico del fu...
I 52% dei bambini sotto i due anni è ...
agi.it

DA NON PERDERE

- 1 Addio a John Avildsen, re degli 'underdog'. Suoi Rocky e Karat...
➔
- 2 Le 5 app irrinunciabili per lo smartphone di un genitore
➔
- 3 I giorni della rabbia ➔
- 4 Due cortei a Roma per protestare contro i nuovi voucher ➔
- 5 Donnarumma via dal Milan? Come stanno davvero le cose ➔

agi.it

© 2015 All rights reserved

AGENZIA GIORNALISTICA ITALIA

CHI SIAMO

CONTATTACI

INFO PUBBLICITÀ

AREA CLIENTI

CATEGORIE

- Cronaca
- Politica
- Economia
- Estero
- Cultura
- Spettacolo
- Sport

I PORTALI AGI

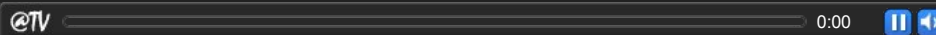
- AGIChina
- AGIEnergia
- AGI Salute

RUBRICHE

- PEI News
- La voce del consumatore
- Energia
- Africa
- Medio Oriente
- Asia



Certificato n. 32989/15/AN



Transformer 3

Il 2-in-1 senza compromessi.
Potente. Versatile. Espandibile.

SCOPRI DI PIÙ

CON PROCESSORI INTEL® CORE™ I7

Questo sito utilizza cookies per migliorare l'esperienza di navigazione e per analizzare il tuo comportamento di navigazione. Per saperne di più sui cookies e come gestirli, visita la nostra pagina di privacy.

ta e